

SKRIPSI

**PENGARUH METODE BERNYANYI ALPHABET
TERHADAP KEMAMPUAN MEMBACA HURUF
PADA ANAK PRASEKOLAH**

Studi Pre Eksperimen di TKM.NU 160 Kartini



OLEH:

WIDYA EKA AMALIA

NIM : 202001112

**FAKULTAS ILMU KESEHATAN PROGRAM STUDI ILMU
ILMU KEPERAWATAN UNIVERSITAS BINA SEHAT PPNI
KABUPATEN MOJOKERTO**

2024

SKRIPSI

**PENGARUH METODE BERNYANYI ALPHABET
TERHADAP KEMAMPUAN MEMBACA HURUF
PADA ANAK PRASEKOLAH**

Diajukan Untuk Memperoleh Gelar Sarjana
Keperawatan Pada Universitas Bina Sehat
PPNI Kabupaten Mojokerto



OLEH:

WIDYA EKA AMALIA

NIM : 202001112

**FAKULTAS ILMU KESEHATAN PROGRAM STUDI ILMU
ILMU KEPERAWATAN UNIVERSITAS BINA SEHAT PPNI
KABUPATEN MOJOKERTO**

2024

LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS TUGAS AKHIR

LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS TUGAS AKHIR

Yang bertanda tangan dibawah ini,

Nama : Widya Eka Amalia

Nim : 202001112

Program Studi : S1 Keperawatan

Judul : Pengaruh Metode Bernyanyi Alfabet Terhadap Kemampuan
Membaca Huruf Pada Anak Prasekolah di TKM.NU 160 Kartini
Jabon Kabupaten Sidoarjo

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi ini adalah hasil karya saya sendiri dan belum pernah dilakukan atau di kumpulkan orang lain untuk memperoleh gelar di berbagai jenjang pendidikan di perguruan tinggi manapun, dan apabila terbukti ada unsur plagiatisme saya siap untuk dibatalkan kelulusannya.

Mojokerto, 2 Agustus 2024

Yang menyatakan



Widya Eka Amalia

NIM : 202001112

LEMBAR PERSETUJUAN

Skripsi ini telah disetujui untuk dijadikan dalam ujian akhir :

Judul : Pengaruh Metode Bernyanyi Alfabert Terhadap Kemampuan Membaca Huruf Pada Anak Prasekolah di TKM.NU 160 Kartini Jabon Kabupaten Sidoarjo

Nama : Widya Eka Amalia

NIM : 202001112

Pada Tanggal : 13-08-2024

Oleh :

Pembimbing 1



Tri Peni, S. Kep. Ns. M.Kes

NIK. 162 601 115

Pembimbing 2

Siti Indatul, S.Kep.Ns.M.Kes

NIK. 162 601 101

LEMBAR PENGESAHAN

8/26/24, 10:15 AM

ubs-ppni.siakad.net/siam/cetak-pengesahan.html



Yayasan Kesejahteraan Warga Perawatan Perawat Nasional Indonesia

UNIVERSITAS BINA SEHAT PPNI

FAKULTAS ILMU KESEHATAN

FAKULTAS EKONOMI BISNIS & TEKNOLOGI DIGITAL

• <http://www.ubs-ppni.ac.id>
• info@ubs-ppni.ac.id

• 0321-390203 (Fax) / Call Center : 08113281223
• Jln. Raya Jabon KM.06 Mojoanyar Mojokerto

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi ini diajukan oleh :

Nama : WIDYA EKA AMALIA
NIM : 202001112
Program Studi : Ilmu Keperawatan
Pada Tanggal : 23 Agustus 2024
Judul Skripsi : "Pengaruh Metode Bernyanyi Alphabet Terhadap Kemampuan Membaca Huruf Pada Anak Prasekolah di TKM.NU 160 Kartini Jabon Kabupaten Sidoarjo"

Telah berhasil dipertahankan di hadapan Dosen Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana pada Program Studi Ilmu Keperawatan Universitas Bina Sehat PPNI Mojokerto

DOSEN PENGUJI

Penguji Utama : Dr.Tri Ratnaningsih, S.Kep.Ns.,M.Kes (.....)
Penguji 1 : Tri Peni, S.Kep.Ns.,M.Kes (.....)
Penguji 2 : Siti Indatul Laili, S.Kep.Ns.,M.Kes (.....)

Ditetapkan di : Mojokerto

Tanggal : 26 Agustus 2024

Ka. Prodi Ilmu Keperawatan


Ana Zakiyah, M.Kep
NIK : 162 601 036

KATA PENGANTAR

Puji syukur alhamdulillahirobbilalamin senantiasa saya panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa atas berkat, rahmat, serta karunia-Nya saya dapat menyelesaikan Skripsi dengan judul ***“Pengaruh Metode Bernyanyi Alphabet Terhadap Kemampuan Membaca Huruf Pada Anak Prasekolah di TKM.NU 160 Kartini Jabon Kabupaten Sidoarjo”***. Penulisan skripsi ini dilakukan dalam rangka memenuhi salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar S1 Keperawatan.

Selesai penulisan Skripsi ini tak lepas dari bantuan, dukungan serta bimbingan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, saya tulus dari hati mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Maslucha, S.pd.AUD selaku Kepala Sekolah TKM.NU 160 Kartini Jabon Sidoarjo, yang telah mengizinkan saya melakukan studi pendahuluan dan penelitian dalam kesempatan mendatang
2. Dr. Windu Santoso, M.Kep selaku Rektor Universitas Bina Sehat PPNI Kabupaten yang telah memberi kesempatan penulis untuk mene,puh pendidikan di Universitas Bina Sehat PPNI Mojokerto
3. Dr. Tri Ratnaningsih, S.Kep.Ns,M.Kes selaku Dekan Fakultas ilmu Kesehatan.
4. Ana Zakiyah, S.Kep.Ns., M.Kep selaku Ka. Prodi S1 Keperawatan Universitas Bina Sehat PPNI Kabupaten Mojokerto.
5. Dr. Tri Ratnaningsih, S.Kep.Ns,M.Kes selaku dosen penguji yang telah menguji dan memberi masukan kepada penulis

6. Tri Peni, S.Kep.Ns.M.Kes selaku dosen pembimbing 1 yang telah memberikan arahan, saran dan masukan serta waktu yang diberikan untuk bimbingan kepada penulis.
7. Siti Indatul Laili, S.Kep.Ns.M.Kes selaku dosen pembimbing 2 yang telah memberikan arahan, saran dan masukan serta waktu yang diberikan untuk bimbingan kepada penulis.
8. Seluruh staff dosen dan karyawan Universitas Bina Sehat PPNI Kabupaten Mojokerto.
9. Para responden yang telah bersedia serta meluangkan waktunya untuk pengisian kuesioner dalam penyelesaian penelitian ini.
10. Untuk teman-teman yang telah mendukung saya.

Akhirnya penulis menyadari bahwa dalam pembuatan skripsi masih jauh dari sempurna. Oleh karena itu penulis mengharapkan kritik dan saran yang dapat membangun yang diharapkan dapat menyempurnakan skripsi ini.

Mojokerto, Agustus 2024



Widya Eka Amalia
202001112

MOTTO

“ Teruslah Berusaha Jangan Mudah Putus Asa“

“Kesuksesan yang Besar di Mulai Dari Langkah yang Kecil”

-Widya Eka Amalia-



PERSEMBAHAN

1. Yang utama dari segalanya ... Alhamdulillah... Puji syukur kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan segalanya dan atas segala lindungan dan ridhonya.
2. Kepada kedua orang tua saya ibu Ervin Suzana dan Ayah Pariono dan adik saya Fina Dwi Septiana yang telah memberikan do'a, semangat, dan tidak pernah lelah dalam mendukung saya dalam penyelesaian tugas akhir penelitian ini.
3. Kepada ibu Tri Peni, S.Kep.Ns.M.Kes dan ibu Siti Indatul Laili, S.Kep.Ns.M.Kes, selaku dosen pembimbing tugas akhir yang telah meluangkan waktu dan tenaganya untuk berbagi ilmu dalam membimbing serta mengarahkan selama mengerjakan skripsi. Semoga ilmu yang beliau berikan bermanfaat.
4. Kepada seseorang yang spesial Muhammad Ardiansyah Anggara Putra Sofyan.S.Or yang selalu mensupport saya dalam menyelesaikan skripsi ini.
5. Kepada Saudara-saudara saya yang sudah mensupport saya.
6. Kepada teman-teman satu pembimbing, terima kasih sudah memberikan semangat, memberikan saran dan dukungan dalam menyelesaikan skripsi.
7. Kepada teman-teman kelas C yang memberikan dukungan dalam penyelesaian penelitian ini.
8. Kepada teman-teman satu angkatan S1 Keperawatan angkatan 2020, terimakasih telah berjuang bersama dalam menyelesaikan pendidikan 4 tahun ini.

9. Seluruh dosen pengajar Universitas Bina Sehat PPNI Kab. Mojokerto
10. Yang terakhir kepada diri saya sendiri, terimakasih sudah berjuang dalam menyelesaikan skripsi ini. Terima kasih semangat yang luar biasa dari diri saya sendiri dalam proses menyelesaikan skripsi.



ABSTRACT

THE EFFECT OF ALPHABET SINGING METHOD ON LETTER READING ABILITY IN PRESCHOOL CHILDREN

BY: WIDYA EKA AMALIA

Preschool children faced many difficulties related to early reading skills, such as the inability to recognize letters, distinguish letters, and combine syllables into words. The singing method, which is a learning-through-play approach, was enjoyable and allowed them to express their thoughts, thus improving their memory. The purpose of this study was to prove the effect of the alphabet singing method on letter reading ability in preschool children at TKM NU 160 Kartini Jabon, Sidoarjo Regency. The research method used was a quasi-experiment with a One Group Pretest-Posttest design. The population consisted of all 34 B-class preschool students at TKM NU 160 Kartini Jabon, Sidoarjo Regency. Sampling used a non-probability technique, specifically total sampling, resulting in a sample size of 34 students. The instrument used in this study was an observation sheet. The results showed that before the treatment with the alphabet singing method, the reading ability was in the developing (MB) category. After the treatment with the alphabet singing method, the reading ability improved to the expected development (BSH) category. Based on the Wilcoxon Test analysis, the P value was $0.000 < \alpha 0.05$, which means H1 was accepted. Thus, it can be concluded that there was an effect of the Alphabet Singing Method on letter reading ability in preschool children at TKM NU 160 Kartini Jabon, Sidoarjo Regency. The preschool children enjoyed singing because presenting material through songs made it easier for them to absorb, thereby enhancing their ability to read alphabet letters.

Keywords: Singing method, Alphabet letter reading, preschool children

ABSTRAK

PENGARUH METODE BERNYANYI ALPHABET TERHADAP KEMAMPUAN MEMBACA HURUF PADA ANAK PRASEKOLAH

OLEH : WIDYA EKA AMALIA

Anak prasekolah memiliki banyak kesulitan yang berhubungan dengan kemampuan membaca permulaan berkaitan dengan ketidakmampuan dalam mengenal huruf, membedakan huruf, dan merangkai suku kata menjadi kata. Dengan metode bernyanyi, merupakan metode belajar sambil bermain. aktivitas ini menyenangkan dan membuat mereka mengungkapkan apa yang sedang mereka pikirkan sehingga meningkatkan daya ingatnya. Tujuan penelitian ini adalah membuktikan pengaruh metode bernyanyi alphabet terhadap kemampuan membaca huruf pada anak prasekolah TKM.NU 160 Kartini Jabon Kabupaten Sidoarjo. Metode penelitian yang digunakan adalah *quasi eksperimen* dengan rancangan *One Grup Pretest-Posttest*. Populasi Semua siswa TK B di TKM NU 160 Kartini Jabon Kabupaten Sidoarjo sebanyak 34 siswa. Sampling Menggunakan teknik non probability sampling yaitu total sampling sehingga sampel yang didapatkan sebanyak 34 siswa. Instrumen dalam penelitian ini adalah lembar observasi. Hasil yang didapatkan bahwa sebelum diberikan perlakuan dengan metode bernyanyi alphabet, dalam kategori mulai berkembang (MB), setelah diberikan perlakuan dengan metode bernyanyi alphabet, kemampuan membaca hurufnya dalam kategori berkembang sesuai harapan (BSH). Berdasarkan analisis Uji *Wilcoxon* didapatkan $P\ value = 0,000 < \alpha 0,05$ artinya H_1 diterima sehingga dapat disimpulkan terdapat pengaruh Metode Bernyanyi Alphabet Terhadap Kemampuan Membaca Huruf Pada Anak Prasekolah di TKM.NU 160 Kartini Jabon Kabupaten Sidoarjo. Hal ini metode karakter anak pra sekolah sangat menyukai bernyanyi karena penyampaian materi melalui lagu lebih mudah bisa diterima oleh anak sehingga mampu mengembangkan kemampuan mereka dalam membaca huruf alfabet.

Kata Kunci : Metode bernyanyi, Membaca huruf alphabet dan anak prasekolah

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL DEPAN	i
HALAMAN JUDUL DALAM	ii
LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS TUGAS AKHIR	iii
LEMBAR PERSETUJUAN.....	iv
LEMBAR PENGESAHAN	v
KATA PENGANTAR	vi
MOTTO	viii
PERSEMBAHAN.....	ix
ABSTRACT.....	xi
ABSTRAK.....	xii
DAFTAR ISI.....	xiii
DAFTAR TABEL.....	xvi
DAFTAR GAMBAR	xvii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xviii
BAB 1 PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	4
1.3 Tujuan penelitian.....	4
1.3.1 Tujuan Umum.....	4
1.3.2 Tujuan Khusus	5
1.4 Manfaat Penelitian.....	5
1.4.1 Manfaat Teoritis.....	5
1.4.2 Manfaat Praktis	5
BAB 2 TINJAUAN TEORI.....	7
2.1 Konsep Metode Bernyanyi.....	7
2.1.1 Definisi Metode Bernyanyi	7
2.1.2 Manfaat Bernyanyi.....	9
2.1.3 Kriteria Nyanyian	10
2.1.4 Bentuk Metode Bernyanyi	10
2.1.5 Efektivitas Metode Bernyanyi.....	11

2.1.6 Manfaat Metode Bernyanyi Pada Anak Usia Dini.....	13
2.1.7 Penerapan Metode Bernyanyi	13
2.2 Konsep Membaca	14
2.2.1 Definisi Membaca	14
2.2.2 Manfaat dan Tujuan Membaca.....	15
2.2.3 Faktor-Faktor yang Mempengaruhi Minat Baca Siswa	16
2.2.4 Ciri-ciri minat membaca.....	17
2.2.5 Tahap Perkembangan Membaca	18
2.2.6 Ciri-ciri Anak yang Bisa Membaca.....	19
2.2.7 Alat Ukur Kemampuan Membaca.....	20
2.3 Konsep Anak Prasekolah.....	22
2.3.1 Definisi Anak Usia Prasekolah	22
2.3.2 Tahap Perkembangan Anak Prasekolah.....	22
2.3.3 Tugas Perkembangan Usia Prasekolah	26
2.3.4 Stimulasi Anak Usia Prasekolah	27
2.4 Keaslian Jurnal	29
2.5 Kerangka Teori.....	32
2.6 Kerangka konseptual	33
2.7 Hipotesis	34
BAB 3 METODE PENELITIAN.....	35
3.1 Desain Penelitian.....	35
3.2 Populasi, Sampling, Sampel.....	36
3.2.1 Populasi	36
3.2.2 Sampling.....	36
3.2.3 Sampel.....	37
3.3 Identifikasi variable dan definisi operasional.....	37
3.3.1 Definisi Operasional.....	38
3.4 Prosedur Penelitian.....	40
3.5 Pengumpulan Data	44
3.6 Instrumen Penelitian.....	44
3.6.1 Lokasi dan Waktu Penelitian.....	46

3.7 Pengelolaan Data dan Analisa Data	46
3.7.1 Pengelolaan Data	46
3.8 Analisis Data	50
3.9 Etika Penelitian.....	50
3.10 Keterbatasan	52
BAB 4 HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	54
4.1 Hasil Penelitian	54
4.1.1 Gambaran Umum Tempat Penelitian	54
4.1.2 Data Umum.....	55
4.1.3 Data Khusus	57
4.2 Pembahasan	59
BAB 5 KESIMPULAN DAN SARAN	66
5.1 Kesimpulan.....	66
5.2 Saran	67
DAFTAR PUSTAKA	69



DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1	Lembar Observasi	21
Tabel 2. 2	Keaslian Jurnal	29
Tabel 3. 1	Definisi Operasional Metode Bernyanyi Alphabet Dengan Kemampuan Membaca Huruf.	38
Tabel 3. 2	Penilaian Indikator	45
Tabel 4. 1	Distribusi frekuensi responden berdasarkan jenis kelamin di TKM.NU 160 Kartini Jabon Kabupaten Sidoarjo.....	55
Tabel 4. 2	Distribusi frekuensi responden berdasarkan umur di TKM.NU 160 Kartini Jabon Kabupaten Sidoarjo.....	55
Tabel 4. 3	Distribusi frekuensi responden berdasarkan membaca huruf sebelum diberi perlakuan (Pre Test) di TKM.NU 160 Kartini Jabon Kabupaten Sidoarjo.....	57
Tabel 4. 4	Distribusi frekuensi responden berdasarkan membaca huruf setelah diberi perlakuan (Pos Test) di TKM.NU 160 Kartini Jabon Kabupaten Sidoarjo.....	57
Tabel 4. 5	Pengaruh Metode Bernyanyi Alhabert Terhadap Kemampuan Membaca Huruf Pada Anak Prasekolah di TKM.NU 160 Kartini Jabon Kabupaten Sidoarjo.....	58

DAFTAR GAMBAR

- Gambar 2.1 : Kerangka Teori Pengaruh Metode Bernyanyi Terhadap Kemampuan Membaca Huruf Pada Anak Prasekolah di TKM.NU 160 Kartini Jabon Kabupaten Sidoarjo.....32
- Gambar 2. 2 : Kerangka Teori Pengaruh Metode Bernyanyi Terhadap Kemampuan Membaca Huruf di TKM.NU 160 Kartini Jabon Kabupaten Sidoarjo.....33
- Gambar 3. 1 : Kerangka kerja Metode Bernyanyi Terhadap Kemampuan Membaca Huruf di TKM.NU 160 Kartini Jabon Kabupaten Sidoarjo.....43



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1	Lembar Surat Studi Pendahuluan dan Penelitian	73
Lampiran 2	Surat Balasan Studi Pendahuluan dan Penelitian	74
Lampiran 3	Surat Permohonan Menjadi Responden	75
Lampiran 4	Lembar Persetujuan Menjadi Responden	76
Lampiran 5	Lembar SOP Bernyanyi.....	77
Lampiran 6	Lembar SAP	79
Lampiran 7	Lembar Kuesioner	82
Lampiran 8	Lembar Observasi.....	83
Lampiran 9	Lembar tabulasi data.....	85
Lampiran 10	Lembar pengolahan data.....	87
Lampiran 11	lembar Pengajuan Judul.....	92
Lampiran 12	Lembar Bimbingan & Revisi Proposal.....	93
Lampiran 13	Lembar bimbingan & revisi skripsi.....	98
Lampiran 14	Lembar Uji Similaritas	101
Lampiran 15	Lembar Uji Etik.....	102
Lampiran 16	Dokumentasi Kegiatan	103