

**PROPOSAL SKRIPSI**

**EFEKTIVITAS PENGGUNAAN TERAPI MUSIK TERHADAP  
KEMAMPUAN *ACTIVITY DAILY LIVING* PADA PASIEN DENGAN  
GANGGUAN JIWA SKIZOFRENIA DI RUMAH SINGGAH AL-  
HIDAYAH KUTOREJO**



**Oleh :  
WANDA LAILA ISTIQOMAH  
NIM : 201801020**

**PROGRAM STUDI ILMU KEPERAWATAN  
STIKES BINA SEHAT PPNI  
MOJOKERTO  
2022**

## **PROPOSAL SKRIPSI**

### **EFEKTIVITAS PENGGUNAAN TERAPI MUSIK TERHADAP KEMAMPUAN *ACTIVITY DAILY LIVING* PADA PASIEN DENGAN GANGGUAN JIWA SKIZOFRENIA DI RUMAH SINGGAH AL- HIDAYAH KUTOREJO**

Diajukan Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Keperawatan Pada  
Sekolah Tinggi Ilmu Kesehatan Bina Sehat PPNI  
Kabupaten Mojokerto



Oleh :  
**WANDA LAILA ISTIQOMAH**  
**NIM : 201801020**

**PROGRAM STUDI ILMU KEPERAWATAN  
STIKES BINA SEHAT PPNI  
MOJOKERTO  
2022**

LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS TUGAS AKHIR

Yang bertanda tangan dibawah ini,

Nama : Wanda Laila Istiqomah .

Nim : 201801020

Program Studi : SI keperawatan .

Judul : EFERTIVITAS PENGGUNAAN TERAPI MUSIK TERHADAP KEMAMPUAN ACTIVITY DAILY LIVING PADA PASIEN DENGAN GANGGUAN JIWA SKIZOFRENIA DI RUMAH SINGGAH AL-HIDAYAH KUTOREJO

Dengan ini menyatakan bahwa karya beserta laporan tugas akhir ini adalah benar merupakan hasil karya sendiri bukan duplikasi dan hasil karya orang lain. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan apabila dikemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini maka saya bersedia menerima sanksi sesuai dengan aturan yang berlaku

Mojokerto, 20 April 2022

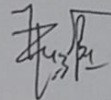


## LEMBAR PERSETUJUAN

Skripsi ini telah disetujui untuk diajukan dalam Ujian siding skripsi.

Judul : Efektivitas Penggunaan Terapi Musik Terhadap Kemampuan  
*Activity Daily Living* pada Pasien Gangguan Jiwa Skizofrenia di  
Rumah Singgah Al-Hidayah Kutorejo.  
Nama : Wanda Laila Istiqomah  
NIM : 201801020  
Pada Tanggal : 08 Agustus 2022

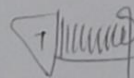
Oleh:



Pembimbing I

Dr. H. Imam Zainuri, S. Kep., Ns., M. Kes

NIK. 162.601



Pembimbing II

Siti Khodijah, S. Kep., Ns., M. Kep

NIK. 162.601

## LEMBAR PENGESAHAN

**Skripsi** ini diajukan oleh :

Nama : WANDA LAILA ISTIQOMAH  
NIM : 201801020  
Program Studi : S-1 Ilmu Keperawatan  
Pada Tanggal : 10 Agustus 2022  
Judul Skripsi : "Efektifitas penggunaan terapi musik terhadap kemampuan activity daily living pada pasien gangguan skizofrenia di rumah singgah al-hidayah kutorejo"

Telah berhasil dipertahankan di hadapan Dosen Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana pada Program Studi Ilmu Keperawatan STIKES Bina Sehat PPNI Mojokerto

### DOSEN PENGUJI

**Penguji Utama** : Amar Akbar, S.Kep.Ns.M.Kes.Ph.D (c) (.....)

**Pembimbing Satu** : Dr. Imam Zainuri, S.Kep.Ns.,M.Kes (.....)

**Pembimbing Dua** : Siti Kotijah, S.Kep.Ns., M.Kep (.....)

Ditetapkan di : Mojokerto

Tanggal : 15 September 2022

**Ka. Prodi S-1 Ilmu Keperawatan**

**Ana Zakiyah, M.Kep**

NIK : 162 601 036

## **KATA PENGANTAR**

Puji syukur alhamdulillah penulis panjatkan ke hadirat Allah SWT, karena atas rahmat dan karunia-Nya penulis dapat menyelesaikan proposal skripsi dengan judul *“Efektivitas penggunaan terapi music terhadap kemampuan activity daily living pada pasien gangguan jiwa skizofrenia di rumah singgah al-hidayah kutorejo”* tepat pada waktunya. Selesaiannya penulisan proposal skripsi ini adalah berkat bantuan dan dukungan serta bimbingan dari berbagai pihak, maka dalam kesempatan ini penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada :

1. Dr. Muhammad Sajidin S.Kp. M.Kep. selaku Ketua STIKES Bina Sehat PPNI Mojokerto yang telah memberikan kesempatan dan fasilitas untuk mengikuti pendidikan di Program Studi S1 Keperawatan di STIKES Bina Sehat PPNI Mojokerto.
2. Ana Zakiyah, M. Kep selaku Kaprodi S1 Keperawatan STIKES Bina Sehat PPNI Mojokerto
3. Dr. H. Imam Zainuri. S. Kep., Ns., M. Kes selaku dosen pembimbing I yang telah meluangkan waktu serta memberikan bimbingan dan masukan kepada penulis dalam menyelesaikan proposal skripsi ini.
4. Siti Khodijah, S. Kep., Ns., M. Kes selaku dosen pembimbing II yang telah meluangkan waktu serta memberikan bimbingan dan masukan kepada penulis dalam menyelesaikan proposal skripsi ini.
5. Amar Akbar, S.Kep.Ns., M.Kes selaku dosen penguji yang telah menguji dan memberi masukan kepada penulis

6. Teman-teman S1 Keperawatan angkatan 2018 dan semua pihak yang telah membantu selama penyusunan proposal skripsi ini.

Penulis menyadari bahwa proposal skripsi ini masih jauh dari sempurna, oleh karena itu penulis mengharapkan kritik dan saran yang sifatnya membangun agar proposal skripsi ini dapat menjadi lebih baik.

Mojokerto, 21 April 2022

Penulis

## **MOTTO**

Tiada hasil yang mengkhianati usaha. Jangan bandingkan prosesmu dengan orang lain, karena tidak semua bunga akan tumbuh dan mekar bersamaan



## **LEMBAR PERSEMBAHAN**

Doa dan ikhtiar adalah ramuan yang paling mujarab dalam sebuah perjuangan. Setelah berpeluh keringat, tenaga, pikiran dan materi, Alhamdulillah, karya ini terselesaikan. Semua ini berkat kasih sayang Rabbi-ku Allah S.W.T. yang welas asihnya tiada terhitung.

Lembaran karya ini keperuntukan untuk sebuah semangat pantang menyerah, cinta kasih, dan dukungan tiada tara dari manusia terkasihku Ibu dan Ayah. Terima kasihku tersaji untuk Ibu dan Ayah. Ujaran baikmu adalah doa dan penyemangat. Marah mu adalah buih pelajaran untuk lebih baik bagiku. semoga beliau tetap diberi kesehatan lahir, batin dan kebarokahan.

Tiada lupa untuk adik laki-lakiku Muhammad Novem Wardani, semoga Allah curahkan kemudahan ilmu untuk mu.

Terima kasih terucap pula untuk kedua dosen pembimbingku Pak Imam Zainuri dan Bu Siti Khodijah atas bimbingan dan arahannya dalam pengerjaan karya ini. Semoga Allah mencurahkan kesehatan dan kebarakohan.

Terima kasihku tersaji untuk Seseorang yang 1 tahun ini sudah hadir untuk memberikan support dan semangat Tomi Wahyu Baktiyar, warna mu terlukis indah dalam kertas ku. Suka dan Duka adalah warna yang terpadu indah di goresan kertas itu.

Terima kasih pula untuk teman-teman yang dengan ikhlas membantuku dan bertukar pikiran selama pendidikan ini.

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL .....</b>	<b>i</b>
<b>SURAT PERNYATAAN .....</b>	<b>ii</b>
<b>MOTTO .....</b>	<b>vii</b>
<b>LEMBAR PERSEMBAHAN .....</b>	<b>viii</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>x</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>xi</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>xiv</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>xv</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>xvi</b>
<b>BAB 1 PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Rumusan masalah .....	5
1.3 Tujuan umum .....	5
1.4 Tujuan khusus .....	5
1.5 Manfaat .....	6
1.5.1 Manfaat teoritis.....	6
1.5.2 Manfaat praktis .....	6
<b>BAB 2 TINJAUAN PUSTAKA.....</b>	<b>8</b>
2.1 Konsep Skizofrenia .....	8
2.1.1 Definisi .....	8
2.1.2 Etiologi .....	9
2.1.3 Jenis-jenis skizofrenia .....	11
2.1.4 Tanda dan gejala.....	12
2.1.5 Faktor-faktor predisposisi yang menyebabkan gangguan neurobiologis (Stuart et al., 1998) ..	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2.1.6 Terapi penyakit skizofrenia .....	22
2.2 Konsep terapi music.....	24
2.2.1 Definisi .....	24
2.2.2 Manfaat music .....	26
2.2.3 Prosedur terapi music .....	27
2.2.4 Hal yang perlu diperhatikan dalam terapi music .....	28
2.2.5 Jenis terapi music .....	29
2.2.6 Mekanisme music klasik sebagai terapi .....	29
2.3 Konsep <i>Activity Daily Living</i> .....	32
2.3.1 Definisi .....	32
2.3.2 Macam-macam <i>activity daily living</i> .....	32
2.3.3 Faktor-faktor yang mempengaruhi <i>activity daily living</i> .....	34

2.3.4	Cara pengukuran.....	35
2.3.5	Evaluasi <i>Activity Daily Living</i> .....	37
2.4	Kerangka teori.....	38
2.5	Kerangka Konsep.....	39
2.6	Hipotesis .....	40
<b>BAB 3 METODE PENELITIAN.....</b>		<b>41</b>
3.1	Desain penelitian.....	41
3.2	Populasi, sampel, dan sampling .....	41
3.2.1	Populasi .....	41
3.2.2	Sampel .....	42
3.2.3	Sampling.....	42
3.3	Identifikasi variable dan definisi operasional .....	43
3.3.1	Variabel independent.....	43
3.3.2	Variabel dependent .....	43
3.3.3	Definisi operasional.....	44
3.4	Prosedur penelitian.....	46
3.5	Kerangka kerja .....	47
3.6	Pengumpulan data.....	49
3.6.1	Metode pengumpulan data .....	49
3.6.2	Instrument.....	49
3.6.3	Lokasi dan waktu penelitian.....	49
3.7	Pengolahan data .....	50
3.7.1	Editing .....	50
3.7.2	<i>Coding</i> .....	50
3.7.3	<i>Scoring</i> .....	52
3.7.4	Tabulating.....	52
3.7.5	Analisa uji statistic .....	53
3.8	Etika penelitian .....	54
3.8.1	<i>Informed consent</i> (lembar persetujuan) .....	54
3.8.2	<i>Anonimity</i> (tanpa nama).....	55
3.8.3	<i>Confidentially</i> (kerahasiaan).....	55
<b>BAB 4 HASIL DAN PEMBAHASAN .....</b>		<b>56</b>
4.1	Hasil penelitian .....	56
4.1.1	Gambaran umum lokasi penelitian .....	56
4.1.2	Data umum .....	57
4.1.3	Data khusus .....	59
4.2	Pembahasan.....	62
4.2.1	Kemampuan <i>activity daily living</i> pada pasien gangguan skizofrenia sebelum dilakukan terapi music di rumah singgah al-hidayah kutorejo.....	62

4.2.2 Kemampuan <i>activity daily living</i> pada pasien gangguan skizofrenia sesudah dilakukan terapi music di rumah singgah al-hidayah kutorejo.....	64
<b>BAB 5 KESIMPULAN DAN SARAN .....</b>	<b>66</b>
5.1 Kesimpulan .....	66
5.2 Saran .....	67
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>168</b>

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1	Mekanisme Musik Klasik.....	31
Gambar 2. 2	Kerangka Teori Pengaruh Terapi Music Terhadap Penurunan Tanda Gejala Pada Pasien Dengan Gangguan Halusinasi Pendengaran .....	38
Gambar 2. 3	Kerangka Konsep Pengaruh Terapi Music Terhadap Penurunan Tanda Gejala Pada Pasien Dengan Gangguan Halusinasi Pendengaran.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Gambar 3. 1	Kerangka Kerja Pengaruh Terapi Music Terhadap Penurunan Tanda Gejala Pada Pasien Dengan Gangguan Halusinasi Pendengaran .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>

## DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1	Gejala Respon .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Tabel 2. 2	<i>Activity Daily Living Dasar</i> ....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Tabel 3. 1	Definisi Operasional Pengaruh Terapi Music Terhadap Penurunan Tanda Gejala Pada Pasien Dengan Gangguan Halusinasi Pendengaran .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Tabel 4. 1	Distribusi Frekuensi Responden Berdasarkan Usia Pasien Di Rumah Singgah Al-Hidayah Kutorejo Tahun 2022 .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Tabel 4. 2	Distribusi Frekuensi Responden Berdasarkan Pendidikan Pasien Di Rumah Singgah Al-Hidayah Kutorejo Tahun 2022 .....	58
Tabel 4. 3	Distribusi Frekuensi Responden Berdasarkan Lama Perawatan Pasien Di Rumah Singgah Al-Hidayah Kutorejo Tahun 2022 .....	58
Tabel 4. 4	Distribusi Frekuensi Responden Berdasarkan Penyakit Penyerta Pasien Di Rumah Singgah Al-Hidayah Kutorejo Tahun 2022 .....	59
Tabel 4. 5	Distribusi Frekuensi Responden Kemampuan <i>Activity Daily Living</i> Pada Pasien Gangguan Skizofrenia Di Rumah Singgah Al-Hidayah Kutorejo Sebelum Dilakukan Terapi Musik .....	60
Tabel 4. 6	<i>Distribusi</i> frekuensi responden kemampuan <i>activity daily living</i> pada pasien gangguan skizofrenia di rumah singgah al-hidayah kutorejo setelah dilakukan terapi musik .....	60
Tabel 4. 7	Perbandingan Kemampuan <i>Activity Daily Living</i> Pada Pasien Gangguan Skizofrenia Sebelum Dan Sesudah Dilakukan Terapi Music Di Rumah Singgah Al-Hidayah Kutorejo .....	61
Tabel 4. 8	Hasil Uji Statistic Wilcoxon .....	62

## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Lembar Tabulasi.....	72
Lampiran 2 Lembar Pengajuan Judul Skripsi .....	81
Lampiran 3 Surat Izin Studi Pendahuluan Dan Penelitian.....	82
Lampiran 4 Surat Balasan Izin Studi Pendahuluan Dan Penelitian .....	83
Lampiran 5 Lembar Bimbingan Proposal Skripsi.....	84
Lampiran 6 Lembar Permohonan Menjadi Responden .....	87
Lampiran 7 Lembar Persetujuan Menjadi Responden ( <i>Informed Consent</i> ) .....	88
Lampiran 8 Lembar Observasi Kemampuan <i>Activity Daily Living</i> .....	89

## DAFTAR PUSTAKA

- Aditia, R. (2012). *Manfaat Musik Instrumental*.
- Aini, D. N., Arifianto, & Auliazardhi, Y. (2017). Faktor-Faktor yang Berhubungan Dengan Kemandirian Activity of Daily Living (ADL) Pada Pasien Post Stroke di Rehabilitasi Medik RSUD Tugurejo Semarang. *Jurnal NERS Widya Husada*, 3(1), 1–11. <http://stikeswh.ac.id:8082/journal/index.php/jners>
- Andi, S. (2005). *Penilaian Keseimbangan Dengan Aktivitas Kehidupan Sehari-Hari Pada Lansia Dip Anti Werdha Pelkris Elim Semarang Dengan Menggunakan Berg Balance Scale Dan Indeks Barthel*. UNDIP.
- Aprini, K. T., & Prasetya, A. S. (2018). Penerapan Terapi Musik Pada Pasien Yang Mengalami Resiko Perilaku Kekerasan Di Ruang Melati Rumah Sakit Jiwa Provinsi Lampung. *Jurnal Kesehatan Panca Bhakti*, VI(1), 84–90.
- Arikunto, S. (2010). *Manajemen penelitian*. Rineka Cipta.
- Azizah, M. L., Zainuri, I., & Akbar, A. (2016). *Buku Ajar Keperawatan Kesehatan Jiwa Teori dan Aplikasi Praktik Klinik* (1st ed.). Indomedia Pustaka.
- Barus, N. S., & Siregar, D. (2020). Literature Review: the Effectiveness of Classic Music Therapy Towards Auditory Hallucination in Schizophrenia Patient [Kajian Literatur: Efektivitas Terapi Musik Klasik Terhadap Halusinasi Pendengaran Pada Pasien Skizofrenia]. *Nursing Current Jurnal Keperawatan*, 7(2), 48. <https://doi.org/10.19166/nc.v7i2.2313>
- Bellack, A. S., Mueser, K. T., Gingerich, S., & Agresta, J. (2004). *Social Skills Training for Schizophrenia step-by-step guide*. Division of Guilford Publications Inc.
- Fajar, I. (2009). *Statistika Untuk Praktisi Kesehatan*. Graha Ilmu.
- Fitria, S., Zaenal, S., & Supardi, E. (2020). Hubungan Kepatuhan Minum Obat dengan Kekambuhan Pasien Skizofrenia di Rumah Sakit Khusus Daerah Provinsi Sulawesi Selatan. *Jurnal Ilmiah Kesehatan Diagnosis*, 15(4), 327–331. <http://jurnal.stikesnh.ac.id/index.php/jikd/article/view/384>
- Hidayat, A. (2007). *Metode Penelitian Keperawatan Dan Teknik Analisa Data*. Salemba Medika.
- Hidayat, A. (2008). *Metode Penelitian Keperawatandan Teknik Analisis Data*. Salemba Medika.
- Hidayat, A. (2010). *Metode Penelitian Kesehatan: Paradigma Kuantitatif*. Health Books Publishing.
- Jia, R., Liang, D., Yu, J., Lu, G., Wang, Z., Wu, Z., Huang, H., & Chen, C. (2020). The effectiveness of adjunct music therapy for patients with schizophrenia: A meta-analysis. *Psychiatry Research*, 293(July), 113464. <https://doi.org/10.1016/j.psychres.2020.113464>



- Keliat, Budi, A., & Dkk. (2011). *Keperawatan Kesehatan Jiwa Komunitas: CMHN (basic course)*. EGC.
- KesehatanRI, K. (2020). *Peran Keluarga Dukung Kesehatan Jiwa Masyarakat*. Kemkes.Go.Id.
- Maramis, W. F. (1998). *Catatan Ilmu Kedokteran Jiwa*. University Airlangga Press.
- Maslim, R. (2001). *Panduan Praktis Penggunaan Klinis Obat Psikotropik* (3rd ed.). Bagian Ilmu Kedokteran Jiwa FK-Unika Atmajaya.
- McGrath, J., Saha, S., Chant, D., & Welham, J. (2008). Schizophrenia: A concise overview of incidence, prevalence, and mortality. *Epidemiologic Reviews*, 30(1), 67–76. <https://doi.org/10.1093/epirev/mxn001>
- Mubin, M. F., & Livana PH. (2020). Reduction of family stress level through therapy of psychoeducation of skizofrenia paranoid family. *Enfermeria Clinica*, 30, 155–159. <https://doi.org/10.1016/j.enfcli.2019.12.048>
- Notoatmodjo, S. (2010). *Metodologi penelitian Kesehatan*. Rineka Cipta.
- Nursalam. (2015). *Metodologi Penelitian Ilmu Keperawatan: Pendekatan Praktis*. Salemba Medika.
- Nursalam. (2016). *Metodologi Penelitian Ilmu Keperawatan: Pendekatan Praktis Edisi 4*. Salemba Medika.
- Pardede, J. A., Harjuliska, H., & Ramadia, A. (2021). Self-Efficacy dan Peran Keluarga Berhubungan dengan Frekuensi Kekambuhan Pasien Skizofrenia. *Jurnal Ilmu Keperawatan Jiwa*, 4(1), 57–66. <https://doi.org/https://doi.org/10.32584/jikj.v4i1.846>
- Pardede, J. A., Silitonga, E., & Laia, G. E. H. (2020). The Effect of Cognitive Therapy on Changes in Symptomts of Hallucination in Schizophrenic Patient. *Indian Jurnal of Public Health*, 9(1), 257. <https://doi.org/https://doi.org/10.37506/ijphrd.v11i10.11153>
- Primadita, A. (2011). *Efektifitas intervensi terapi musik klasik terhadap stress dalam menyusun skripsi pada mahasiswa PSIK UNDIP Semarang*. Universitas Diponegoro.
- Purnama, G., Yani, D. ., & Sutini, T. (2016). EFEKTIVITAS TERAPI MUSIK TERHADAP Gambaran Stigma Maysrakat Terhadap Klien Gangguan Jiwa. *Jurnal Pendidikan Keperawatan Indonesia*, 2(1), 29–37.
- Riset Kesehatan Dasar. (2019). Situasi kesehatan jiwa di Indonesia. In *InfoDATIN* (p. 12). <https://pusdatin.kemkes.go.id/resources/download/pusdatin/infodatin/InfoDat in-Kesehatan-Jiwa.pdf>
- Rosiana. (2019). Pengaruh Terapi Musik Klasik terhadap Perubahan Gejala dan Fungsi pada Pasien Rawat Inap Skizofrenia di Rumah Sakit Khusus Daerah

Provinsi Maluku. *Pattimura Medical Review*, 1(2), 31–44.

- Setiabudhi, T., & Hardywinoto. (1999). *Panduan gerontologi tinjauan dari berbagai aspek : menjaga keseimbangan kualitas hidup para lanjut usia*. Gramedia Pustaka Umum.
- Setiadi. (2013). *Konsep Dan Praktik Penulisan Riset Keperawatan Edisi Kedua* (2nd ed.). Graha Ilmu.
- Stuart, G. ., Sandra, J., & Sundeen. (1998). *Buku Saku Keperawatan Jiwa Edisi 3* (3rd ed.). EGC.
- Sugiyono. (2008). *Metode Penelitian Kualitatif, Kualitatif dan R & D*. Alfabeta.
- Sugiyono. (2015). *Cara Mudah Belajar SPSS & LISREL*. Alfabeta.
- Suryana, D. (2012). *Terapi Musik*.
- Tamher, S., & Noorkasiani. (2009). *Kesehatan Usia Lanjut dengan Pendekatan Asuhan Keperawatan* (1st ed.). Salemba Medika.
- Try Wijayanto, W., & Agustina, M. (2017). Efektivitas Terapi Musik Klasik Terhadap Penurunan Tanda dan Gejala pada Pasien Halusinasi Pendengaran. *Jurnal Ilmu Keperawatan Indonesia*, 7(1), 189–196.
- Videbeck, & Sheila, L. (2008). *Buku Ajar Keperawatan Jiwa*. EGC.
- Yanti, D. A., Karokaro, T. M., Sitepu, K., . P., & Br Purba, W. N. (2020). Efektivitas Terapi Musik Klasik Terhadap Penurunan Tingkat Halusinasi Pada Pasien Halusinasi Pendengaran Di Rumah Sakit Jiwa Prof. Dr.M. Ildrem Medan Tahun 2020. *Jurnal Keperawatan Dan Fisioterapi (Jkf)*, 3(1), 125–131. <https://doi.org/10.35451/jkf.v3i1.527>