



**ANALISIS ASUHAN KEPERAWATAN PADA PASIEN SKIZOFRENIA
DENGAN GANGGUAN PERSEPSI SENSORI: HALUSINASI
PENDENGARAN MELALUI TERAPI OKUPASI MENGGAMBAR**

KARYA TULIS ILMIAH NERS

Oleh: DAFFA SAADIHILAH AQILA WARDANA

NIM: 202503009

**PROGRAM STUDI PROFESI NERS
FAKULTAS ILMU KESEHATAN UNIVERSITAS BINA SEHAT PPNI**

2026



UNIVERSITAS BINA SEHAT PPNI MOJOKERTO

**ANALISIS ASUHAN KEPERAWATAN PADA PASIEN SKIZOFRENIA
DENGAN GANGGUAN PERSEPSI SENSORI: HALUSINASI
PENDENGARAN MELALUI TERAPI OKUPASI MENGGAMBAR DI RSJ
MENUR SURABAYA**

KARYA ILMIAH AKHIR NERS

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Memperoleh Gelar Profesi Ners

DAFFA SAADIHILAH AQILA WARDANA

202503009

PROGRAM STUDI PROFESI NERS

FAKULTAS ILMU KESEHATAN UNIVERSITAS BINA SEHAT PPNI

2026

HALAMAN PERNYATAAN ORSINILITAS

Karya ilmiah akhir ners ini adalah hasil karya saya sendiri, dan semua sumber baik yang dikutip maupun dirujuk telah saya nyatakan dengan benar

Nama : Daffa Saadihilah Aqila Wardana

NIM : 202503009

Tanda Tangan :

Tanggal :



HALAMAN PENGESAHAN

KIAN ini diajukan oleh :

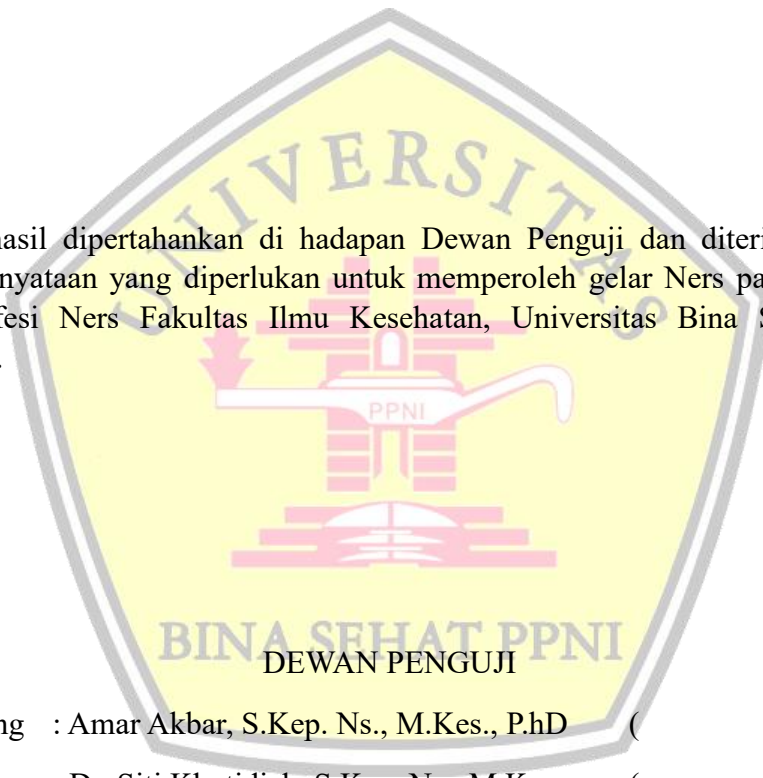
Nama : Daffa Saadihilah Aqila Wardana

NIM : 202503009

Program Studi : Profesi Ners

Judul KIAN : Analisis Asuhan Keperawatan Pada Pasien Skizofrenia Dengan Gangguan Persepsi Sensori: Halusinasi Pendengaran Melalui Terapi Okupasi Menggambar Di RSJ Menur Surabaya

Telah berhasil dipertahankan di hadapan Dewan Penguji dan diterima sebagai bagian pernyataan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Ners pada Program Studi Profesi Ners Fakultas Ilmu Kesehatan, Universitas Bina Sehat PPNI Mojokerto.



Pembimbing : Amar Akbar, S.Kep. Ns., M.Kes., P.hD ()

Penguji : Dr. Siti Khotidjah, S.Kep. Ns., M.Kep ()

Ditetapkan : Mojokerto

Tanggal :

LEMBAR PERSETUJUAN

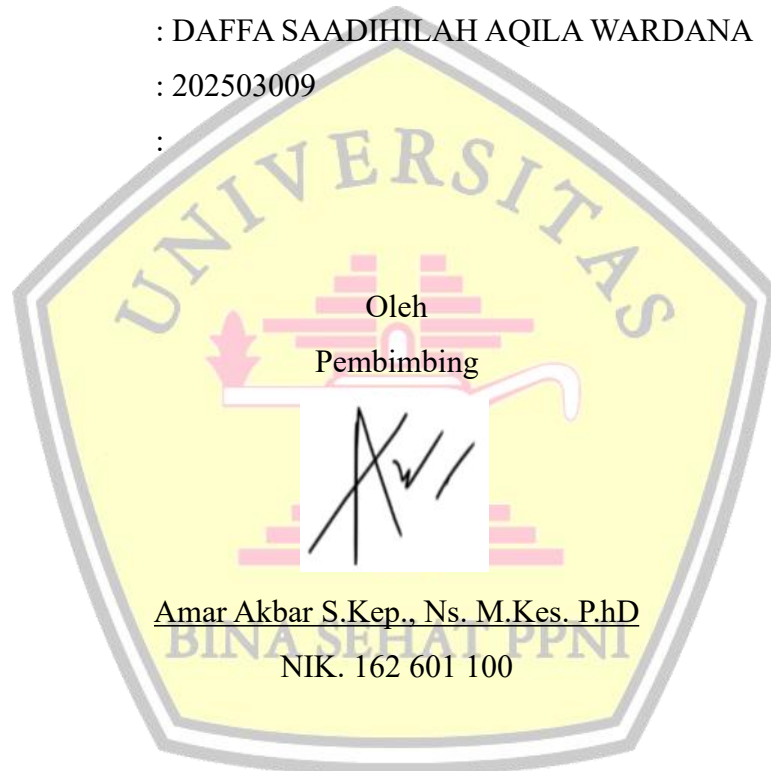
Karya Ilmiah Akhir Ners (KIAN) ini telah disetujui untuk diajukan dalam Ujian Sidang Akhir Program Studi Profesi Ners Fakuhas Ilmu Kesehatan Universitas Bina Sehat PPNI Mojokerto,

Judul KIAN : Analisis Asuhan Keperawatan Pada Pasien Skizofrenia
Dengan Gangguan Persepsi Sensori: Halusinasi
Pendengaran Melalui Terapi Okupasi Menggambar Di RSJ
Menur Surabaya

Nama : DAFFA SAADIHILAH AQILA WARDANA

NIM : 202503009

Tanggal :

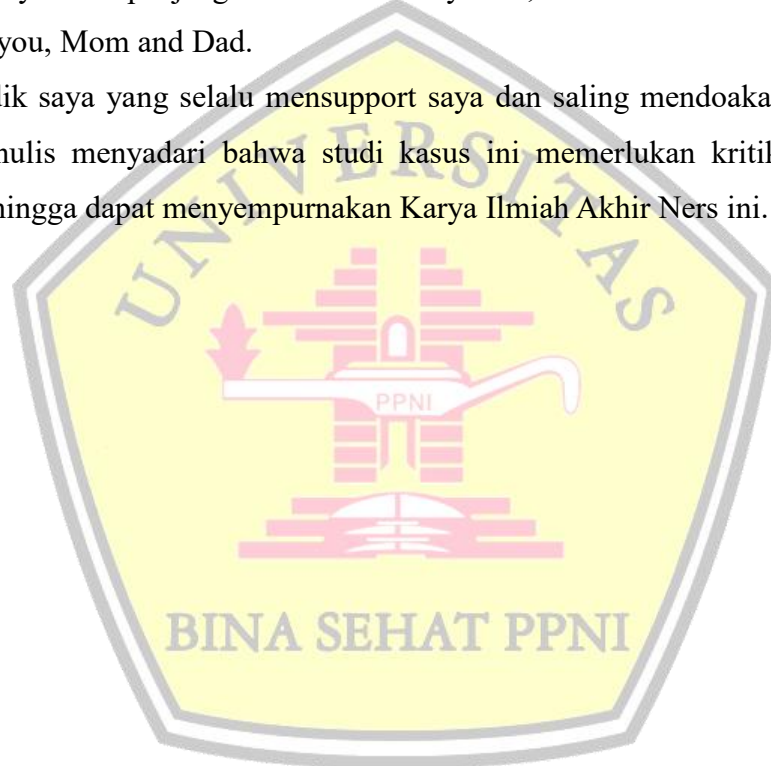


KATA PENGANTAR

Puji syukur saya panjatkan kepada Allah SWT karena atas rahmat dan karunia- Nya, saya dapat menyelesaikan karya ilmiah akhir ners saya yang berjudul “Analisis Asuhan Keperawatan Pada Pasien Skizofrenia Dengan Gangguan Persepsi Sensori: Halusinasi Pendengaran Melalui Terapi Okupasi Menggambar”. Penulisan karya ilmiah akhir ini merupakan salah satu syarat untuk mendapatkan gelar Profesi Ners di Fakultas Kesehatan Universitas Bina Sehat PPNI Mojokerto. Penulis menyadari bahwa dalam penulisan KIAN ini selain dari bantuan Allah Yang Maha Kuasa, terdapat pihak – pihak yang sudah Allah kirimkan untuk memberikan dukungan dan bantuan yang tidak terkira kepada saya. Oleh karena itu, apresiasi tertinggi saya ucapkan kepada:

1. drg. Vitria Dewi, M.Si, selaku Direktur Rumah Sakit Jiwa Menur Surabaya telah memberikan kesempatan dan fasilitas untuk melakukan studi penelitian akhir Ners
2. Dr. Indah Lestari , S.Kep. Ns.,M.Kes, selaku Rektor Universitas Bina Sehat PPNI Mojokerto yang telah memberikan kesempatan dan fasilitas untuk mengikuti pendidikan di Program Studi Profesi Ners di Universitas Bina Sehat PPNI Mojokerto.
3. Dr. Ratna Tri Ningsih, S.Kep.Ns.,M.Kes selaku Dekan Universitas Bina Sehat PPNI Mojokerto
4. Ns. Tri Peni, S.Kep M.Kes selaku Ka. Prodi Profesi Ners Universitas Bina Sehat PPNI Mojokerto
5. Dr. Siti Khotidjah, S.Kep. Ns., M.Kep selaku Penguji I Sidang Karya Ilmiah Akhir Ners yang telah meluangkan waktunya untuk menguji serta memberikan masukan kepada penulis.
6. Amar Akbar, S.Kep. Ns., M.Kes., P.hD selaku selaku pembimbing Karya Ilmiah Akhir Ners yang telah meluangkan waktu dalam bimbingan kepada peneliti
7. Seluruh Staff dan Dosen Universitas Bina Sehat PPNI Mojokerto yang telah membantu penulis dalam proses pembuatan Karya Ilmiah Akhir Ners.

8. Responden yang telah meluangkan waktu dan bekerja sama untuk memberikan data yang dibutuhkan oleh penulis.
9. Untuk Ayah dan Mama, sumber kekuatan dan cinta yang tak pernah kering. Dalam setiap langkah penulis, ada doa kalian yang menjaga. Dalam setiap langkah ada restu kalian yang menuntun. Gelar Ns ini bukan sekadar gelar, melainkan persembahan tulus seorang anak untuk dua malaikat yang Tuhan titipkan di dunia. Semoga Ayah dan Mama selalu berada dalam lindungan-Nya, dengan kesehatan dan kebahagiaan yang menyertai sepanjang usia. With all my love, this achievement is dedicated to you, Mom and Dad.
10. Adik saya yang selalu mensupport saya dan saling mendoakan. Akhirnya penulis menyadari bahwa studi kasus ini memerlukan kritik dan saran sehingga dapat menyempurnakan Karya Ilmiah Akhir Ners ini.



MOTTO

“ believe in yourself, stay confident, and act now before doubt steals the moment.”



DAFTAR ISI

KARYA TULIS ILMIAH NERS	I
KARYA ILMIAH AKHIR NERS	ii
HALAMAN PERNYATAAN ORSINILITAS	iii
HALAMAN PENGESAHAN	iv
LEMBAR PERSETUJUAN	v
KATA PENGANTAR.....	vi
MOTTO.....	viii
ABSTRAK.....	Error! Bookmark not defined.
ABSTRACT.....	Error! Bookmark not defined.
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR GAMBAR.....	xii
DAFTAR TABEL.....	xiii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	3
1.3 Tujuan Penelitian.....	3
1.3.1 Tujuan Umum.....	3
1.3.2 Tujuan Khusus.....	3
1.4 Manfaat Penelitian.....	3
1.4.1 Manfaat Teoritis.....	3
1.4.2 Manfaat Praktis.....	4
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	5
2.1 Konsep Skizofrenia.....	5
2.1.1 Definisi Skizofrenia.....	5
2.1.2 Etiologi.....	6
2.1.3 Klasifikasi Skizofrenia.....	7

2.1.4 Pathway Skizofrenia	9
2.1.5 Tanda dan Gejala	10
2.1.6 Terapi Pengobatan Skozofrenia	10
2.2 Konsep Halusinasi	13
2.2.1 Pengertian Halusinasi	13
2.2.2 Etiologi	14
2.2.3 Rentang Respon Halusinasi	16
2.2.4 Fase Halusinasi	20
2.2.5 Pathway Halusinasi	22
2.2.6 Manifestasi Klinis	23
2.2.7 Patofisiologi Halusinasi	24
2.2.8 Pemeriksaan penunjang	24
2.2.9 Komplikasi	25
2.2.10 Penatalaksanaa Halusinasi	25
2.2.11 Instrumen Pengukuran Skala Tingkat Halusinasi Pendengaran dengan Auditory Hallucination Rating scale (AHRS)	28
2.3 Asuhan Keperawatan Gangguan Persepsi Sensori : Halusinasi	29
2.3.1 Pengkajian	29
2.3.2 Analisa Data Keperawatan	37
2.3.3 Diagnosa Keperawatan	39
2.3.4 Pohon Masalah	39
2.3.5 Intervensi Keperawatan	39
2.3.6 Strategi Pelaksanaan Berdasarkan Pertemuan	43
2.3.7 Implementasi Keperawatan	45
2.3.8 Evaluasi	45
2.4 Konsep Dasar Terapi Okupasi Menggambar	46
2.4.1 Pengertian Terapi Okupasi	46
2.4.3 Pelaksanaan Terapi Okupasi Menggambar	47

2.4.4 Fungsional Terapi Okupasi Menggambar	48
2.4.5 Indikasi Terapi Okupasi	48
2.4.6 Kegiatan Terapi Okupasi menggambar	48
2.4.7 Prosedur Tindakan Terapi Okupasi Menggambar	49
2.4.8 Jenis-Jenis Terapi Okupasi	51
2.4.9 Standart Operasional Prosedur Terapi Okupasi Menggambar	52
2.4.10 Jurnal Yang Relevan	53
BAB III GAMBARAN KASUS KELOLAAN UTAMA	57
3.1 Asuhan Keperawatan Dengan Gangguan Persepsi Sensori Halusinasi Pendengaran	57
3.1.1 Pengkajian Kasus	57
3.1.2 MASALAH KEPERAWATAN	62
3.1.3 Rencana Keperawatan	62
3.1.4 Implementasi dan Evaluasi Keperawatan	64
3.1.5 Penerapan Terapi Okupasi Menggambar Pada Ny. A Dengan Masalah Halusinasi Pendengaran	66
BAB IV PEMBAHASAN	68
4.1 Analisis Asuhan Keperawatan Pada Pasien Skizofrenia Dengan Masalah Gangguan Persepsi Sensori: Halusinasi Pendengaran	68
4.2 Analisis Penerapan Terapi Okupasi Menggambar Pada Pasien Halusinasi Pendengaran	71
BAB V PENUTUP	75
5.1 Kesimpulan	75
5.2 Saran	75
DAFTAR PUSTAKA	77

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Pathway Skizofrenia	9
Gambar 2.2 Pathway Skizofrenia	18
Gambar 2.3 Pathway Halusinasi	22
Gambar 2.4 Pohon Masalah	39



DAFTAR TABEL

Tabel 2.1	Analisa Data Halusinasi Pendengaran	37
Tabel 2.2	Analisa Data Halusinasi Pendengaran	39
Tabel 2.3	SOP Terapi Okupasi Menggambar	52
Tabel 2.4	Jurnal Relevan	53



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 : Lembar Persetujuan Menjadi Responden.....	1
Lampiran 2 : Lembar Permohonan Menjadi Responden	82
Lampiran 3 : Format Asuhan Keperawatan	83
Lampiran 4 : SPTK Halusinasi Pendengaran Ny. A	106
Lampiran 5 : Pengukuran AHRS	1
Lampiran 6 : SOP Terapi Okupasi Menggambar	127
Lampiran 7 : lembar bimbingan.....	128
Lampiran 8 : Lembar Similaritas	129
Lampiran 9 : Dokumentasi	130

