



**ANALISIS ASUHAN KEPERAWATAN JIWA DENGAN MASALAH
ANSIETAS MELALUI PENERAPAN TERAPI MUSIK PADA PASIEN
PRE OP DI RUMAH SAKIT RSI SAKINAH MOJOKERTO**

KARYA ILMIAH AKHIR NERS

OLEH :

ACHMAD RIF'AN ARIF

NIM: 202503020

**PROGRAM STUDI S1 KEPERAWATAN FAKULTAS ILMU
KESEHATAN UNIVERSITAS BINA SEHAT PPNI
MOJOKERTO
2025**



**ANALISIS ASUHAN KEPERAWATAN JIWA DENGAN MASALAH
ANSIETAS MELALUI PENERAPAN TERAPI MUSIK PADA PASIEN
PRE OP DI RUMAH SAKIT RSI SAKINAH MOJOKERTO**

KARYA ILMIAH AKHIR NERS

OLEH :

ACHMAD RIF'AN ARIF

NIM: 202503020

**PROGRAM STUDI S1 KEPERAWATAN FAKULTAS ILMU
KESEHATAN UNIVERSITAS BINA SEHAT PPNI
MOJOKERTO**

2025

SURAT PERNYATAAN ORISINALITAS

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : ACHMAD RIF'AN ARIF

NIM : 202503020

Prodi : PROFESI NERS

Fakultas : FIKES

Judul : ANALISIS ASUHAN KEPERAWATAN JIWA DENGAN MASALAH ANSIETAS MELALUI PENERAPAN TERAPI MUSIK PADA PASIEN PRE OP DI RUMAH SAKIT RSI SAKINAH MOJOKERTO

Saya menyatakan bahwa KIAN ini adalah hasil karya sendiri dan belum pernah dikumpulkan orang lain untuk memperoleh gelar dari berbagai jenjang pendidikan di Perguruan Tinggi manapun, dan apabila terbukti ada unsur Plagiarisme saya siap untuk dibatalkan kelulusannya.

Mojokerto, 03/09/2026



ACHMAD RIF'AN ARIF

202503020

QR REPOSITORY





Yayasan Kesejahteraan Warga Perawatan Perawat Nasional Indonesia

UNIVERSITAS BINA SEHAT PPNI

FAKULTAS ILMU KESEHATAN

FAKULTAS EKONOMI BISNIS & TEKNOLOGI DIGITAL

• <http://www.unsw-ppni.ac.id>
• info@unsw-ppni.ac.id

• G311-110203 (TAA) / Gedung 1 BTH1201123
• Etn. Raya Jalan KALIBI Mojokerto Madya 61123

LEMBAR PENGESAHAN

Karya Ilmiah Akhir Ners (KIAN) ini diajukan oleh

Nama : ACILMAD RIFAN ARIIP
NIM : 202501020
Program Studi : Profesi Ners
Pada Tanggal : 21 Juli 2026
Judul Karya Ilmiah Akhir Ners (KIAN) : "ANALISIS ASUHAN KEPERAWATAN JIWA DENGAN MASALAH ANSİYETAS MELALUI PENERAPAN TERAPI MUSIK PADA PASIEN PRE OP DI RUMAH SAKIT RSI SAKINAH MOJOKERTO"

Telah berhasil dipertahankan di hadapan Dosen Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Ners pada Program Studi Profesi Ners Universitas Bina Sehat PPNI Mojokerto

DOSEN PENGUJI

Penguji Utama : Dr. Siti Kotijah, S.Kep.Ns., M.Kep

Penguji I : Amar Akbar, S. Kep. Ns. M. Kes. Ph.D

()
()

BINA SEHAT PPNI

Ditandatangani di Mojokerto

Tanggal : 08 Juli 2026

Ka. Prodi Profesi Ners



Dr. Ensal Ibnu, S.Kep.Ns., M.Kes
NIK 102.601.026

LEMBAR PERSETUJUAN

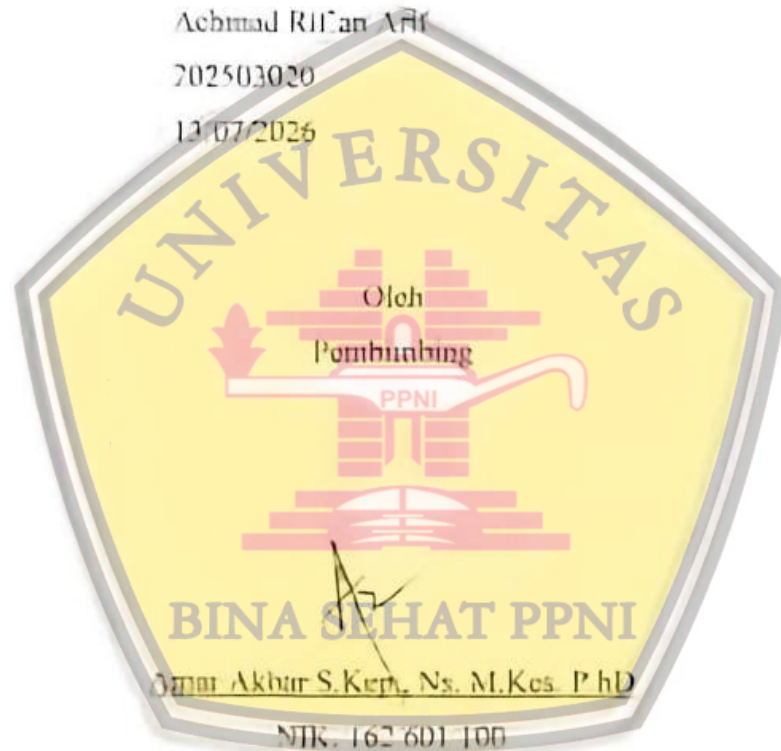
Karya Ilmiah Akhir Ners IKIANI ini telah disetujui untuk dipublikasikan dalam Ujian Sidang Akhkir Program Studi Profesi Ners Fakultas Ilmu Kesehatan Universitas Bina Sehat PPNI Mojokerto.

Judul KIAN ANALISIS ASUHAN KEPERAWATAN JIWA DENGAN MASALAH ANSIETAS MELALUI PENERAPAN TERAPI MUSIK PADA PASIEN PRE OP DI RUMAH SAKIT RSI SAKINAH MOJOKERTO

Nama Achmad Rifan Ari

NIM 202503020

Tanggal 13/07/2026



KATA PENGANTAR

Puji syukur saya panjatkan kepada Allah SWT karena atas rahmat dan karunia-Nya, saya dapat menyelesaikan karya ilmiah akhir ners saya yang berjudul “Analisis Asuhan Keperawatan Jiwa Dengan Masalah Ansietas Melalui Penerapan Terapi Musik Pada Pasien Pre Op Di Rumah Sakit Rsi Sakinah Mojokerto”. Penulisan karya ilmiah akhir ini merupakan salah satu syarat untuk mendapatkan gelar Profesi Ners di Fakultas Kesehatan Universitas Bina Sehat PPNI Mojokerto. Penulis menyadari bahwa dalam penulisan KIAN ini selain dari bantuan Allah Yang Maha Kuasa, terdapat pihak – pihak yang sudah Allah kirimkan untuk memberikan dukungan dan bantuan yang tidak terkira kepada saya. Oleh karena itu, apresiasi tertinggi saya ucapkan kepada:

1. Dr. Indah Lestari , S.Kep. Ns.,M.Kes, selaku Rektor Universitas Bina Sehat PPNI Mojokerto yang telah memberikan kesempatan dan fasilitas untuk mengikuti pendidikan di Program Studi Profesi Ners di Universitas Bina Sehat PPNI Mojokerto.
2. Dr. Ratna Tri Ningsih, S.Kep.Ns.,M.Kes selaku Dekan Universitas Bina Sehat PPNI Mojokerto
3. Ns. Tri Peni, S.Kep M.Kes selaku Ka. Prodi Profesi Ners Universitas Bina Sehat PPNI Mojokerto
4. Dr. Siti Khotidjah, S.Kep. Ns., M.Kep selaku Penguji I Sidang Karya Ilmiah Akhir Ners yang telah meluangkan waktunya untuk menguji serta memberikan masukan kepada penulis.
5. Amar Akbar, S.Kep. Ns., M.Kes., P.hD selaku selaku pembimbing Karya Ilmiah Akhir Ners yang telah meluangkan waktu dalam bimbingan kepada peneliti
6. Seluruh Staff dan Dosen Universitas Bina Sehat PPNI Mojokerto yang telah membantu penulis dalam proses pembuatan Karya Ilmiah Akhir Ners.
7. Responden yang telah meluangkan waktu dan bekerja sama untuk memberikan data yang dibutuhkan oleh penulis.
8. Untuk kedua orang tua, sumber kekuatan dan cinta yang tak pernah kering. Dalam setiap langkah penulis, ada doa kalian yang menjaga. Dalam setiap

langkah ada restu kalian yang menuntun. Gelar Ns ini bukan sekadar gelar, melainkan persembahan tulus seorang anak untuk dua malaikat yang Tuhan titipkan di dunia. Semoga Ayah dan Mama selalu berada dalam lindungannya, dengan kesehatan dan kebahagiaan yang menyertai sepanjang usia. With all my love, this achievement is dedicated to you, Mom and Dad.

9. Adik saya yang selalu mensupport saya dan saling mendoakan. Akhirnya penulis menyadari bahwa studi kasus ini memerlukan kritik dan saran sehingga dapat menyempurnakan Karya Ilmiah Akhir Ners ini.



DAFTAR ISI

HALAMAN PERNYATAAN ORSINILITAS.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
LEMBAR PERSETUJUAN.....	iv
KATA PENGANTAR	v
ABSTRAK	vii
ABSTRACT.....	viii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiv
BAB 1 PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	3
1.3 Tujuan Penelitian	4
1.3.1 Tujuan Umum	4
1.3.2 Tujuan Khusus	4
1.4 Manfaat Penelitian	4
1.4.1 Bagi institusi Pelayanan Kesehatan	4
1.4.2 Bagi Perawat	4
1.4.3 Bagi Pasien.....	4
1.4.4 Bagi peneliti selanjutnya	5
BAB 2 TINJAUAN PUSTAKA	6
2.1 Konsep Pre Operasi.....	6
2.1.1 Definisi Pre Operasi	6
2.1.2 Tujuan Persiapan Pre-Op	6
2.1.3 Klasifikasi Pre Operasi.....	7
2.1.4 Indikasi Tindakan Pembedahan	9
2.1.4 Patofisiologi Respons Tubuh terhadap Pembedahan	10
2.1.5 Pathway	12
2.1.6 Manifestasi Klinis	13

2.1.7	Pemeriksaan Penunjang Pre-Op	13
2.1.8	Penatalaksanaan	17
2.2	Konsep Ansietas	18
2.2.1	Konsep Ansietas	18
2.2.2	Etiologi Ansietas	19
2.2.3	Rentang Respon	20
2.2.4	Proses terjadinya Ansietas.....	21
2.2.5	Pathway Ansietas	22
2.2.6	Manifestasi Klinis Ansietas.....	23
2.2.7	Penatalaksanaan Ansietas.....	24
2.2.8	Pengukuran Ansietas dengan HARS.....	25
2.3	Konsep Dasar Asuhan Keperawatan Ansietas	28
2.3.1	Pengkajian.....	28
2.3.2	Diagnosa Keperawatan.....	37
2.3.3	Pohon Masalah	38
2.3.4	Perencanaan.....	38
2.3.5	Implementasi Keperawatan.....	41
2.3.6	Evaluasi Keperawatan.....	42
2.4	Konsep Terapi Musik	44
2.4.1	Definisi Terapi Musik	44
2.4.2	Tujuan Terapi Musik.....	44
2.4.3	Mekanisme Kerja Terapi Musik	45
2.4.4	Jenis Terapi Musik	46
2.4.5	Faktor-Faktor yang Mempengaruhi Keberhasilan Terapi Musik..	47
2.4.6	Prosedur Pelaksanaan Terapi Musik	49
2.4.7	Manfaat Terapi Musik dalam Keperawatan.....	53
2.5	Jurnal relevan	54
BAB III GAMBARAN KASUS		57
3.1	Asuhan Keperawatan Pada Pasien Pre-op Fraktur Femur Dengan Masalah Ansietas	57
3.1.1	Pengkajian.....	57
3.1.2	Analisa Data	61

3.1.3	Diagnosa Keperawatan.....	61
3.1.4	Pohon Masalah	62
3.1.5	Rencana Keperawatan	62
3.1.6	Implementasi Keperawatan.....	64
3.1.7	Evaluasi Keperawatan	66
3.2	Penerapan Teknik Relaksasi Terapi Musik.....	68
BAB IV PEMBAHASAN.....		71
4.1	Asuhan Keperawatan Pada Pasien Pre-Op Fraktur Femur Dengan Masalah Ansietas	71
4.1.1	Pengkajian.....	71
4.1.2	Diagnosa Keperawatan.....	73
4.1.3	Rencana Keperawatan.....	74
4.1.4	Implementasi Keperawatan.....	77
4.1.5	Evaluasi Keperawatan.....	80
4.2	Penerapan Terapi Musik Terhadap Ansietas Pasien Pre Op.....	82
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....		85
5.1	Kesimpulan	85
5.2	Saran.....	87
DAFTAR PUSTAKA		89
RIWAYAT HIDUP.....		93
LAMPIRAN.....		94

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Pathway operasi	12
Gambar 2. 2 Pathway Ansietas	22



DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Klasifikasi Urgensi Operasi	7
Tabel 2. 2 Prosedur pembedahan berdasarkan tujuan pembedahan.....	8
Tabel 2. 3 Berdasarkan klasifikasi ASA	8
Tabel 2. 4 Intervensi Keperawatan.....	39
Tabel 2. 5 Strategi Pelaksanaan	41
Tabel 2. 6 SPO Terapi Musik.....	49
Tabel 2. 7 Jurnal relevan	54



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Lembar Pengajuan Judul	94
Lampiran 2 Lembar Bimbingan KIAN	95
Lampiran 3 Lembar Revisi Ujian KIAN.....	96
Lampiran 4 Lembar Persetujuan Menjadi Responden	98
Lampiran 5 Lembar Permohonan Menjadi Responden	99
Lampiran 6 Asuhan Keperawatan.....	100
Lampiran 7 SOP Teknik Relaksasi Terapi Musik.....	115
Lampiran 8 Strategi Pelaksanaan Tindakan Keperawatan (SPTK)	121
Lampiran 9 Lembar Observasi Kemampuan Pasien Mengatasi Ansietas	135
Lampiran 10 Formulir Uji Kemiripan.....	137
Lampiran 11 Dokumentasi.....	138

